

MGC EDIZIONI

I° EDIZIONE CORSO DI SCRITTURA CREATIVA - 2013/2014

Narrativa

Il Percorso narrativa si articola su tre livelli di laboratorio. Il suo obiettivo finale, che si realizzerà nel terzo e ultimo livello, è la stesura di una **raccolta di racconti** o un **romanzo**, seguito e editato da scrittori ed esperti di casa editrice. La durata dell'intero Percorso è di n. 9 mesi (ottobre 2013/giugno 2014).

Al progetto del percorso narrativo aderiscono scrittori affermati e professionisti. Curatori di questo Percorso sono Curatori dell'intero Percorso sono: Maria Grazia Catanzani (giornalista e scrittrice, più volte direttore di testate giornalistiche nazionali della carta stampata e on line), scrittrice, saggista, ricercatrice storico-letteraria ed autrice di numerose pubblicazioni su riviste e di libri; vanta una notevole esperienza professionale e la passione per la scrittura, il prof. Francesco Buttarelli, scrittore, il prof. Alessandro Cesareo, direttore della rivista "Avanguardia", scrittore e saggista, Mario Coda, vice direttore della rivista "Avanguardia".

La didattica della MGC Edizioni è molto efficace in quanto si svolge "scrivendo".

Organizzazione in tre livelli

Il percorso narrativo completo dura 9 mesi comprendendo tutti e 3 i livelli.

Il primo livello del percorso narrativo

Il primo livello è quello introduttivo e per accedervi è richiesta, oltre a un'intensa passione per la letteratura, la voglia di divertirsi e mettersi in gioco nel realizzare esercizi di scrittura e soprattutto un racconto che varrà come prova finale del primo livello. La frequenza alle lezioni, la produzione degli esercizi richiesti e la stesura di un buon racconto finale valgono complessivamente come verifiche produttive e artistiche per l'accesso al secondo livello.

Costi

Il primo livello costa € 300,00, iva inclusa. Il pagamento si effettua in due rate: € 200 al momento dell'iscrizione e il saldo di € 100 a metà corso (entro la quinta lezione).

Uditori

Ogni lezione del primo livello può essere seguita da un numero massimo di 5 uditori. L'uditore paga un biglietto di partecipazione di € 15,00 euro a lezione. Gli uditori potranno solo "ascoltare" le lezioni: partecipazione attiva, esercizi e benefici accessori sono riservati solo ai partecipanti ufficiali.

Il luogo di svolgimento del corso e il relativo calendario saranno resi noti attraverso i siti www.mgcedizioni.net , www.mgcedizioni.eu e sulla nostra pagina Facebook: Mgc Edizioni Roma.

Programma del corso

Come si riconosce una forma narrativa? Quali sono le specie conosciute?

In che modo cercare le storie da raccontare senza restare a mani vuote.

Proposta del racconto che si scriverà nell'arco del primo livello. Come scegliere il cast giusto dei personaggi della propria storia.

L'importanza del *punto di vista* in un racconto.

Un pizzico di ironia o un po' d'eros? Malinconia o cattiveria? Allegria o doppiezza? Con quale tono conviene narrare il mio racconto?

A che punto sono i racconti che state scrivendo?

Riconoscere una falsa partenza. Ricominciare da capo o cambiare storia?

Trasmettere informazioni e idee attraverso le azioni, non i pensieri.

Il finale, le parole per renderlo efficace.

Fine stesura del racconto

La frequenza alle lezioni, la produzione degli esercizi richiesti e la stesura di un buon racconto finale valgono complessivamente come verifiche produttive e artistiche per l'accesso al secondo livello.

Per il pagamento si può fare un bonifico bancario presso: Intesa San

Paolo – Casse di risparmio dell'Umbria, codice Iban: **IT09D0631521815100000000887**, intestato a Maria Catanzani - MGC Edizioni – Causale: partecipazione 1 edizione corso Scrittura creativa 2013/2014 – MGC Edizioni Roma.

Iscriviti via e-mail all'indirizzo: info@mgcedizioni.net oppure chiamaci ai numeri 06.92938308 o 349.4287189

Il luogo di svolgimento del corso e il relativo calendario saranno resi noti attraverso i siti www.mgcedizioni.net , www.mgcedizioni.eu e sulla nostra pagina Facebook: Mgc Edizioni Roma.

Il secondo livello del percorso narrativo

Al secondo livello del percorso narrativo si può accedere in due modi: dopo aver seguito con buoni risultati il primo livello e cioè realizzando tutti gli esercizi assegnati e soprattutto scrivendo un buon racconto di fine corso.

Mentre nel primo livello si punta alla varietà delle esercitazioni per sperimentare e mettere alla prova in ogni campo espressivo le capacità narrative degli allievi, nel secondo livello del percorso narrativo i docenti si impegnano a far esprimere con più decisione le voci personali di ognuno dei partecipanti. Così il taglio delle lezioni e gli stimoli creativi che provengono dagli esercizi, spesso rocamboleschi e acrobatici, mirano a far comporre lavori letterari in cui gli allievi mostrino il proprio stile, facendolo in modo sempre più originale e consapevole. Nelle lezioni del secondo livello saranno

presenti ospiti tra scrittori e professionisti di casa editrice.

Costi

Il secondo livello costa € 500,00, iva inclusa, e si paga in tre rate:
€ 200,00 al momento dell'iscrizione;
€ 150,00 euro entro i 30 giorni successivi all'iscrizione,
e il saldo di € 150,00 entro 30 giorni dal versamento precedente.

Uditori

Ogni lezione del primo livello può essere seguita da un numero massimo di 5 uditori. L'uditore paga un biglietto di partecipazione di € 15,00 euro a lezione. Gli uditori potranno solo "ascoltare" le lezioni: partecipazione attiva, esercizi e benefici accessori sono riservati solo ai partecipanti ufficiali.

Per il pagamento si può fare un bonifico bancario presso: Intesa San Paolo – Casse di risparmio dell'Umbria, codice Iban: **IT09D0631521815100000000887**, intestato a Maria Catanzani - MGC Edizioni – Causale: partecipazione 1 edizione corso Scrittura creativa 2013/2014 – MGC Edizioni Roma.

Iscriviti via e-mail all'indirizzo: info@mgcedizioni.net oppure chiamaci ai numeri 06.92938308 o 349.4287189

Il luogo di svolgimento del corso e il relativo calendario saranno resi noti attraverso i siti www.mgcedizioni.net , www.mgcedizioni.eu e sulla nostra pagina Facebook: Mgc Edizioni Roma.

Il calendario del secondo livello del percorso narrativo

Il laboratorio di narrativa di secondo livello si svolge in incontri settimanali di tre ore ciascuno. Le date e gli orari saranno resi noti all'inizio del corso.

La frequenza alle lezioni, la produzione degli esercizi richiesti e la stesura di un buon racconto finale valgono complessivamente come verifiche produttive e artistiche per l'accesso al terzo livello.

Il terzo livello del percorso narrativo

Al terzo livello del percorso narrativo si può accedere in due modi. Dopo aver seguito con buoni risultati il secondo livello e cioè realizzando tutti gli esercizi assegnati e soprattutto scrivendo due buoni racconti entro la fine del corso. Una volta entrati a far parte del gruppo dell'ultimo livello del percorso narrativo, ognuno dei partecipanti proporrà fin dal primo incontro il proprio progetto editoriale da seguire e sviluppare nell'arco dei successivi appuntamenti del laboratorio.

Ognuno in sostanza presenta il libro che vuole scrivere (raccolta di racconti o romanzo) descrivendone le linee guida, le suggestioni letterarie che lo animano, l'originalità e il taglio stilistico che gli vuole dare.

I responsabili del percorso narrativo valuteranno l'efficacia e l'originalità del progetto editoriale dando eventuali consigli per correzioni di tiro e per gli aggiustamenti del caso. Saranno però solo le prime pagine delle diverse opere proposte a permettere una

valutazione obiettiva sulla resa artistica di quelle che erano solo idee editoriali da sviluppare. Questo significa che non sarà sempre la prima proposta editoriale a essere perseguita dall'inizio alla fine del terzo livello. Saranno possibili e anzi inevitabili nuovi incipit se serviranno a trovare l'impatto migliore per la storia da raccontare.

Al termine degli incontri i lavori, siano essi raccolte di racconti o romanzi, saranno ultimati e redatti nella loro ultima stesura. Si tratterà di opere pronte per la presentazione e l'eventuale pubblicazione presso le case editrici nazionali.

Lezione 1: Presentazione dei progetti editoriali (libro di racconti o romanzo) che ognuno dei partecipanti intende realizzare;

Lezione 2: Verifica dell'incipit delle opere proposte nel primo incontro;

Lezioni 3 e successive: Composizione dell'opera fino alla stesura finale.

Riepilogo costi

Primo livello	Secondo livello	Terzo livello	Totale
€ 300,00 iva inclusa	€ 500,00 iva inclusa	€ 500,00 iva inclusa	€ 1.300,00 iva inclusa

Per il pagamento si può fare un bonifico bancario presso: Intesa San Paolo – Casse di risparmio dell’Umbria, codice Iban: **IT09D0631521815100000000887**, intestato a Maria Catanzani - MGC Edizioni – Causale: partecipazione 1 edizione corso Scrittura creativa 2013/2014 – MGC Edizioni Roma.

Iscriviti via e-mail all’indirizzo: info@mgcedizioni.net oppure chiamaci ai numeri 06.92938308 o 349.4287189

Il luogo di svolgimento del corso e il relativo calendario saranno resi noti attraverso i siti www.mgcedizioni.net , www.mgcedizioni.eu e sulla nostra pagina Facebook: Mgc Edizioni Roma.